A PROPOS DE CES PAGES

LIPA (Institut des Arts du Spectacle de Liverpool) accueillit des candidatures venant d'étudiants francophones.

Un tiers des étudiants du cycle supérieur poursuivant leurs études à LIPA sont étrangers. Ceci est excellent pour la diversité de l'institut. Les étudiants entretiennent de bonnes relations et collaborent les uns avec les autres, quelque soit leur programmes d' études.

Ces pages de notre site web en français sont seulement destinées à fournir des renseignements succincts sur les cursus du LIPA, les modalités d'inscription et quelques informations de base sur l'institut. Des informations plus détaillées, notamment des descriptions des cursus et des emplois du temps types, peuvent être consultées sur www.lipa.ac.uk

Toutes les informations détaillées sont en anglais et vous devrez utiliser l'anglais pour votre candidature et pour communiquer avec le LIPA.

A PROPOS DU LIVERPOOL INSTITUTE FOR PERFORMING ARTS (LIPA)

Le LIPA (Institut des Arts du Spectacle de Liverpool) est un institut d'études supérieures spécialisées pour les artistes et pour ceux qui rendent l'art possible.

Depuis son ouverture en 1996, le LIPA a acquis une renommée internationale pour la qualité de son enseignement, le succès de ses diplômés et son approche innovante de la formation aux arts du spectacle, dans laquelle les étudiants des différentes disciplines travaillent côte à côte, selon les pratiques de travail réelles des arts et des industries du divertissement.

Le LIPA vous encourage à vous épanouir en appliquant dans des situations pratiques ce que vous avez appris en cours, que vous soyez guidés par vos professeurs ou que vous travailliez en collaboration avec vos camarades. Nous vous encourageons à créer, à innover et à apprendre de vos erreurs.

Liverpool est une ville portuaire prospère, avec une population de 450 000 habitants, à 340 km de Londres. Liverpool a une longue tradition dans l'art de faire naître des artistes et a été la Capitale Européenne de la Culture pour 2008. L'ex-Beatle Sir Paul McCartney est notre premier Mécène et le LIPA est situé dans l'ancien lycée de Sir Paul, un bâtiment du début du 19ème siècle magnifiquement restauré, tout près du centre ville.

Plus de 40 millions de dollars ont été investis pour la création du LIPA. Les étudiants bénéficient d'un accès inégalé à des ateliers graphiques, des studios

d'enregistrement, des ateliers de danse, des départements mise en scène et costumes de très haut niveau. Nos six studios d'enregistrement sont ouverts 24 heures sur 24, sept jours sur sept, uniquement à l'usage des étudiants. Le reste de nos équipements peut généralement être utilisé de 8h30 à 21h30, du lundi au vendredi.

Nous possédons quatre espaces de démonstration publics et plus de 120 spectacles d'étudiants sont produits chaque année. Les prestations vont de la comédie musicale au théâtre contemporain, à la danse moderne, une grande variété de performances musicales, d'installations graphiques et de manifestations d'arts communautaires.

Si nos diplômés font souvent les gros titres en tant qu'artistes ayant vendu le plus de disques, acteurs et danseurs principaux, la majorité des étudiants du LIPA ne sont pas des artistes et on trouve parmi nos diplômés des ingénieurs, des producteurs, des techniciens, des managers et des scénographes talentueux.

PROGRAMME D'ÉTUDES

LIPA propose les programmes d'études suivants :

Diplômes préparatoires en un an

Diplôme LIPA en Arts du Spectacle (Théâtre)

Diplôme LIPA en Arts du Spectacle (Danse)

Diplôme LIPA en Arts du Spectacle (Chant)

Diplôme LIPA en Musique Populaire & Technologie du Son

Cursus de premier cycle en trois ans

BA (Spécialisé) Théâtre (Arts du Spectacle)

BA (Spécialité) Expression Théâtrale

BA (Spécialisé) Danse (Arts du Spectacle)

BA (Spécialisé) Management en Musique, Théâtre & Divertissement

BA (Spécialisé) Musique

BA (Spécialisé) Musique (Arts du Spectacle)

BA (Spécialisé) Technologie du Son

BA (Spécialisé) Scénographie du Théâtre & des Arts du Spectacle

BA (Spécialisé) Technologie du Théâtre & des Arts du Spectacle

ÉTUDIANTS ÉTRANGERS DU LIPA

La contribution des étudiants étrangers à la vie universitaire, culturelle et sociale du LIPA est considérable et le personnel du LIPA lui accorde beaucoup de valeur.

Un tiers de nos 800 étudiants viennent de pays autres que le Royaume-Uni, tout comme une partie du personnel enseignant. Quarante différentes nationalités sont représentées, et des étudiants étrangers sont admis dans tous nos programmes.

Le LIPA se vante d'accueillir les étudiants étrangers dans un lieu possédant un authentique esprit de communauté. Vous verrez que vous vous ferez rapidement des amis parmi les étudiants du Royaume-Uni et des autres pays. Ces nombreuses amitiés se prolongeront dans votre vie professionnelle et nous entendons souvent parler de diplômés en employant d'autres pour divers spectacles et projets.

Nous comprenons que choisir d'étudier dans un pays étranger peut-être une perspective intimidante, nous souhaitons donc vous fournir les informations et le soutien dont vous avez besoin.

Pour toutes vos questions sur les programmes du LIPA ou sur nos formalités d'admission, si vous souhaitez visiter le LIPA ou simplement recevoir une copie de nos prospectus et de notre formulaire de candidature, vous pouvez bien entendu nous contacter à international@lipa.ac.uk

COMMENT S'INSCRIRE

Après avoir rempli votre formulaire de candidature au LIPA, vous devez remettre votre formulaire UCAS. Le formulaire UCAS est un formulaire d'inscription qui doit être rempli par quiconque souhaite entrer dans un établissement d'enseignement supérieur du Royaume-Uni. Consultez www.ucas.com/studyuk pour plus de renseignements.

Si vous souhaitez vous inscrire à un programme qui implique de la musique, on vous demandera également d'envoyer un enregistrement "démo" de votre performance instrumentale/chantée. Il ne devra pas excéder 15 minutes et devra être envoyé avec votre formulaire de candidature au LIPA.

Le délai d'envoi des candidatures est fixé au 22 janvier 2010 pour les candidats français. Après cette date, nous ne pouvons garantir que votre candidature sera prise en compte. Etant donné le nombre de demandes, il est dans votre intérêt de soumettre votre candidature le plus tôt possible.

Une fois votre candidature évaluée, il sera décidé de vous proposer ou non une audition (pour les sections Interprétation, Danse et Musique) ou un entretien pour tous les autres programmes. Des directives pour les auditions et les entretiens peuvent être consultées ici.

Les auditions et les entretiens sont organisés à Liverpool de décembre à avril chaque année, pour une rentrée au mois de septembre suivant.

Si vous ne pouvez pas participer à une audition, que ce soit dans votre propre pays ou à Liverpool, nous vous enverrons des consignes pour la soumission d'un portfolio/audition par courrier.

La majorité des étudiants du LIPA ont 18 ans révolus quand ils rejoignent le LIPA. Même si certains étudiants peuvent être plus jeunes, ils doivent avoir obtenu leur diplôme d'études secondaires avant d'entrer au LIPA.

Le LIPA peut comparer les diplômes universitaires étrangers avec leurs équivalents britanniques, ne vous laissez donc pas décourager par le fait de ne pas avoir de diplômes britanniques. Rappelez-vous aussi que votre performance lors des auditions/entretiens est aussi importante que vos diplômes.

Les candidats doivent avoir un niveau d'anglais équivalent au minimum à 5,0 au IELTS. Cependant, nous offrons parfois des places au LIPA à des étudiants étrangers à condition qu'ils prennent des cours d'anglais intensif avant de commencer les cours ; le fait d'avoir des progrès à faire en anglais ne doit donc pas vous dissuader de proposer votre candidature.